

## Ausstattungsdetails

Die unter Anlage 1 genannten Produktdetails und Mindestanforderungen gelten für alle darauffolgenden Anlagen.

### Anlage 1: Audio und Videotechnik Robert-Bosch-Saal

#### 1. Tontechnik

Pos.	Anzahl	Artikel
1.1.	1 Stück	Digitales Mischpult Midas M32R/Behringer X32 compact, oder gleichwertig Mindestens 16x Input, 8x Output, direkter USB-Mitschnitt integriert, Automix-Funktion Übernahme Pressebox aus bestehender Anlage (oder optional Anbieten)
1.2.	5 Stück	2-Kanal Mikroportempfänger Sennheiser / Shure, bspw. Sennheiser EM 2050-GW, oder gleichwertig 19" Gehäuse, regelbare Bandbreite bis mindestens 72 MHz, Fernsteuerung über PC/Mac Software
1.3.	2 Stück	Handmikrofon Sennheiser / Shure, bspw. Sennheiser SKM 2000-GW, oder gleichwertig Metall-Gehäuse, inkl. Mikrofonkapsel, mindestens 72 MHz Schaltbandbreite, mindestens 7,5 Stunden dauerhafte Nutzung, Dynamikumfang > 120db
1.4.	8 Stück	Taschensender Sennheiser / Shure, bspw. Sennheiser SK 2000-GW, oder gleichwertig Metall-Gehäuse, mindestens 7,5 Stunden dauerhafte Nutzung, Dynamikumfang > 120db
1.5.	8 Stück	Ansteckmikrofon Sennheiser / Shure, bspw. Sennheiser ME 4-N, oder gleichwertig Lavaliermikrofon für drahtlose Anwendung mit austauschbarer Kondensatorkapsel mit Nieren-Charakteristik, mit passender Steckverbindung zum Taschensender
1.6.	2 Stück	Aktive Empfangsantenne Sennheiser / Shure, bspw. Sennheiser A 12 AD, oder gleichwertig inkl. Verkabelung, Anschlusstyp BNC, Impedanz 50 Ohm, Frequenzbereich mindestens 470-900 MHz
1.7.	1 Stück	Rollcase 14 HE

#### 2. Videotechnik

Pos.	Anzahl	Artikel
2.1.	2 Stück	Kamera bspw. Panasonic AW-UE70, oder gleichwertig 4K Remote Kamera, 20x optischer Zoom HDMI & SDI Anschluss, inkl. Montage/Verkabelung
2.2.	1 Stück	Kamera Steuereinheit, bspw. Panasonic AW-RP50EJ, oder gleichwertig
2.3.	1 Stück	Kompakt Bildmischer, bspw. Panasonic AW-HS50EJ, oder gleichwertig mindestens 4x SDI In, 1x DVI/HDMI In, 2x SDI Out, 1x DVI/HDMI Out integrierter Multiviewer
2.3.1	1 Stück	<b>Optional: Kamera bspw. Panasonic AG-DVX200EJ</b>

		4K Camcorder, 13-fach Zoom, SD Speicherkarten, inkl. Hinterkamerabedienung, Speicherkarten, Stativ, Verkabelung und Tasche
2.4.	1 Stück	<b>Video Monitor</b> 24 Zoll, SDI, HDMI, DVI, FBAS Eingänge
2.5.	2 Stück	<b>HD SDI Recorder</b> , bspw. AJA Ki Rack Pro, oder gleichwertig
2.6.	4 Stück	<b>Speicher Storage Modul 500GB</b> , passend für SDI Recorder ca. 428 min Aufnahmezeit bei ProRes pro Einheit, mindestens USB 3.0, Mac und PC kompatibel
2.7.	1 Stück	<b>Encoder</b> bspw. Teradek Slice 656 oder Aja Helo, oder gleichwertig Rackmount, HD SDI, H.264 bis 10Mbps, RJ45
2.8.	1 Stück	<b>Lynx R FR 1000-1</b> , oder gleichwertig Rackwanne für Lynx 1000er Serie, integrierte Stromversorgung
2.9.	2 Stück	<b>Lynx R PS 1120 EU</b> , oder gleichwertig Netzteil für Rackwanne R FR 1000-1
2.10.	3 Stück	<b>Lynx DVD 1823 SDI Verteiler</b> , oder gleichwertig 2x 1 auf 3 HD SDI Verteiler
2.11.	1 Stück	<b>Lynx P DM 1383 Audio Embedder</b> , oder gleichwertig Audio Embedder für 4 analoge Audiokanäle
2.12.	1 Stück	<b>Lynx S PG 1707 Taktgeber</b> , oder gleichwertig Taktgenerator für Audio und Video
2.13.	1 Stück	<b>Rollcase 12 HE für Videotechnik</b> Anschlussfeld auf der Rückseite
2.14.	1 Stück	<b>1:1 Austausch Leinwandtuch</b> <b>Optional: Leinwand 4m x 3m, inkl. Motor zur Deckenmontage</b> Schutzkasten 16x16cm, weiß, geräuschgedämmt innenliegend. Motor. Entspricht folgenden projektions- und sicherheitstechnischen Normen: DIN 19045 Teil 1-23, DIN 4102 Teil 19, OENORM A 2133
2.15.	1 Stück	<b>Optional: Motorsteuergerät</b> (zu 2.14 Optional) für Motorbildwand, Taster-Kombination mit potentialfreiem Kontakt und Sicherungseinsatz
2.16.	1 Stück	<b>Optional: Rückwand mit DGAP-Logo</b> 3,72x2,25m auf Gitterträger selbststehend, nach DGAP-Vorgaben
2.17.	1 Stück	<b>Optional: Beamer</b> , bspw. <b>Panasonic PT-RZ970EL</b> oder gleichwertig DLP-Laser Projector, WUXGA Auflösung (1920x1200), 1x HDMI In, 1 DVI In, 1 SDI in, 1x VGA In, Kontrast mindestens 10.000:1, inkl. Wechselobjektiv, bspw. Panasonic ET-DLE250

## Anlage 2: Audio und Videotechnik Dohnanyi-Saal

### 1. Tontechnik

Pos.	Anzahl	Artikel
1.1.	1 Stück	<b>Digitales Mischpult Midas M32R/Behringer X32 compact</b> , oder gleichwertig mindestens 16x Input, 8x Output, direkter USB-Mitschnitt integriert, Automix-Funktion
1.2.	2 Stück	<b>2-Kanal Mikroportempfänger Sennheiser / Shure (s.o.)</b>
1.3.	2 Stück	<b>Handmikrofon Sennheiser / Shure (s.o.)</b>
1.4.	2 Stück	<b>Taschensender Sennheiser / Shure (s.o.)</b>
1.5.	2 Stück	<b>Ansteckmikrofon Sennheiser / Shure (s.o.)</b>
1.6.	1 Stück	<b>Empfangsantenne Sennheiser / Shure (s.o.)</b> inkl. Verkabelung

1.7.	1 Stück	Rollcase 12 HE
------	---------	----------------

## 2. Videotechnik

Pos.	Anzahl	Artikel
2.1.	1 Stück	Spiegel-Beamer 3300 Lumen, Chip-Typ 3 LCD, 0,59", mindestens Auflösung WXGA(1280x800), 1xHDMI In, 1x VGA In, 1x DVI In, RJ45
2.2.	1 Stück	Kamera, bspw. Panasonic AG-DVX200EJ, oder gleichwertig 4K Camcorder, 13 fach Zoom, SD Speicherkarten
2.3.	1 Stück	Stativ Stativ bis 8 kg, Mittelspinne, Speedlock Verriegelung
2.4.	1 Stück	Hinterkamerabedienung für Panasonic AG-DVX200EJ, oder gleichwertig
2.5.	1 Stück	Tasche für Kamera
2.6.	1 Stück	Lynx R FR 1000-1, oder gleichwertig Rackwanne für Lynx 1000er Serie, integrierte Stromversorgung
2.7.	2 Stück	Lynx R PS 1120 EU, oder gleichwertig Netzteil für Rackwanne R FR 1000-1
2.8.	1 Stück	Lynx DVD 1823 SDI Verteiler, oder gleichwertig 2x 1 auf 3 HD SDI Verteiler
2.9.	1 Stück	Lynx P DM 1383 Audio Embedder, oder gleichwertig Audio Embedder für 4 analoge Audiokanäle
2.10	1 Stück	HD SDI Recorder, bspw. AJA Ki Rack Pro, oder gleichwertig
2.11.	2 Stück	Speicher Storage Modul 500GB, passend für SDI Recorder ab. 400 min Aufnahmezeit bei ProRes pro Einheit, mindestens USB 3.0, Mac und PC kompatibel
2.11.	1 Stück	Encoder bspw. Teradek Slice 656 oder Aja Helo, oder gleichwertig Rackmount, HD SDI, H.264 bis 10Mbp/s, RJ45
2.12.	1 Stück	Rollcase 12 HE für Videotechnik Anschlussfeld auf der Rückseite

## Anlage 3: mobile Zusatztechnik

### 1. Tontechnik

Pos.	Anzahl	Artikel
1.1.	1 Stück	Digitales Mischpult Midas M32R/Behringer X32 compact, oder gleichwertig mindestens 16x Input, 8x Output, direkter USB-Mitschnitt integriert, Automix-Funktion
1.2.	2 Stück	2-Kanal Mikroportempfänger Sennheiser / Shure (s.o.)
1.3.	2 Stück	Handmikrofon Sennheiser / Shure (s.o.)
1.5.	2 Stück	Taschensender Sennheiser / Shure (s.o.)
1.4.	2 Stück	Ansteckmikrofon Sennheiser / Shure (s.o.)
1.5.	1 Stück	Rollcase 14 HE
1.6.	2 Stück	Mobile Lautsprecher aktive Full-Range Lautsprecher, inkl. Verkabelung 15m

1.7.	2 Stück	Lautsprecherstativ
1.8.	1 Stück	Verstärkermodul, bspw. HK Elements EA 600, oder gleichwertig
1.9.	2 Stück	Schwanenhalsmikrofon Sennheiser / Shure inkl. Mikrofonkapsel und Tischstativ
1.10.	2 Stück	Grenzflächenmikrofon, bspw. Shure MX396/C-TRI oder gleichwertig

## 2. Videotechnik -

Pos.	Anzahl	Artikel
2.1.	2 Stück	65 Zoll TV, bspw. Panasonic TX-65DXW784 oder gleichwertig inkl. Verkabelung
2.2.	2 Stück	Standfuß für TV, bspw. SMS Flatscreen FH T 2000 oder gleichwertig Höhe 2m, mit 3fach Steckdose am Fuß, interne Kabelführung
2.3.	1 Stück	<b>Optional: Digital Signage 49 Zoll Monitor, bspw. Panasonic TH-49LF80W oder gleichwertig</b> inkl. Standfuß, Höhe 2m, mit 3fach Steckdose am Fuß, interne Kabelführung

## Anlage 4: Dienstleistungen

Pos.	Anzahl	Artikel
1.0		<b>Montage</b> Montieren vor Ort, der im Angebot aufgeführten Geräte
1.1.		<b>Dokumentation</b> Ausfertigung in Papier sowie auf DVD, inkl. Aufbauzeichnungen, Klemmen- und Verteilerpläne, Geräteliste (mit Seriennummern), IP/ID-Adressen der Einzelgeräte, Blockschaltbilder
1.2.		<b>Einweisung Bedienpersonal</b> Einweisung mittels Dokumentation und Erklärung/Vorführung aller (programmierten) Oberflächen unter Berücksichtigung aller Nutzungsvarianten.